



18:20 Uhr / 6:20 p.m.

SONNTAG, 2. JUNI 2019

ANSGAR SCHLEI
ORGEL / ORGAN

Johann Sebastian Bach (1685-1750) Fantasie
G-Dur - „Pièce d’Orgue“ BWV 572

Jehan Alain (1911-1940)
Le jardin suspendu JA 71

Alexandre Guilmant (1837-1911)
Orgelsonate No. 1 d-Moll op. 42
I. Introduction (Largo e maestoso) et Allegro
II. Pastorale: Andante quasi Allegretto
III. Final: Allegro assai

**DIE
GOLDENE
STUNDE**
2019



ANSGAR SCHLEI

Ansgar Schlei studierte evangelische Kirchenmusik an der Hochschule für Musik und Theater Hannover und absolvierte 2005 das A-Examen mit Auszeichnung im Fach Künstlerisches Orgelspiel. Zudem studierte er Rechtswissenschaften an den Universitäten Göttingen, Hagen und Köln.

Seit 2006 ist er Kantor am Willibrordi-Dom Wesel (Niederrhein). Er ist er Kreiskantor im Kirchenkreis Wesel der Evangelischen Kirche im Rheinland, Leiter eines Ausbildungskurses für nebenamtliche Kirchenmusiker/innen sowie Dozent für Orgelspiel in den landeskirchlichen Ausbildungskursen.

In den vergangenen Jahren führte Ansgar Schlei u.a. das gesamte Orgelwerk Dieterich Buxtehudes auf, ebenso erfolgten Gesamtauführungen der Orgelwerke von Vincent Lübeck, Nicolaus Bruhns, Johann Ludwig Krebs, Felix Mendelssohn Bartholdy und Alexandre Guilmant.

2009 und 2010 erklang das gesamte Orgelwerk Johann Sebastian Bachs im Weseler Willibrordi-Dom. Seitdem kommen in einer eigenen Konzertreihe regelmäßig die großen Orgelwerke Bachs zur Aufführung. 2016 interpretierte Ansgar Schlei eine Vielzahl der Orgelwerke Max Regers.

CD-Produktionen, Rundfunk- und Fernsehaufnahmen sowie eine rege Konzerttätigkeit ergänzen sein umfangreiches musikalisches Schaffen.

Ansgar Schlei studied protestant church music at the University of Music Hannover (Germany). 2005 he graduated with distinction in Organ Performance. He also studied law at the Universities of Göttingen, Hagen and Cologne.

Since 2006 and after several activities in the Hannover region Ansgar Schlei is organist and director of music at Willibrordi Cathedral in Wesel (North Rhine Westphalia, Germany) and cantor for the church district of Wesel of the Protestant Church in Rheinland. Furthermore he is responsible for the training of part-time church musicians.

Ansgar Schlei performs a lively concert activity. In the past years he performed the complete organ works of Dietrich Buxtehude, Vincent Lübeck, Nicolaus Bruhns, Johann Ludwig Krebs, Felix Mendelssohn Bartholdy and Alexandre Guilmant. Since the complete presentation of the organ works of Johann Sebastian Bach in 2009 and 2010 he plays regularly recitals with his organ works at Willibrordi Cathedral. 2016 he played a large number of organ works of Max Reger on the hundredth anniversary of his death.

Radio recordings and television appearances document his artistic creativity, as do various CD productions.

Mit Ihrer Unterstützung ermöglichen Sie uns auch die zukünftige Gestaltung der Goldenen Stunde. Vielen Dank!

With your kind support you help us to realize future events of Die Goldene Stunde. Thank you very much!

DIE GOLDENE STUNDE

**Verein zur Förderung der Orgelkunst
in der Wiener Jesuitenkirche**

Dr.-Ignaz-Seipel-Platz 1
1010 Wien

IBAN: AT96 3200 0000 1256 2377
BIC: RLNWATWW

POWERED BY

